



Presentazione del libro

## Le donne nell'editoria del Novecento

Archivi conservati e donati alle istituzioni, autobiografie, epistolari, diari di donne impegnate a vario titolo nell'editoria del Novecento: sono le fonti su cui riflettono i saggi di questo volume, indagate con uno sguardo mirato a far emergere le tracce, non di rado sepolte o emarginate, di quel lavoro, ma soprattutto interrogate per quanto ci dicono – non senza reticenze, ambiguità e contraddizioni – sulla rappresentazione di sé. Per molte di queste "intellettuali" (scrittrici, traduttrici, redattrici, direttrici di collane, editrici) quel gesto di salvaguardare e selezionare le proprie carte o di affidare alla scrittura la trama del proprio vissuto significa consegnare le prove, a futura memoria, di un percorso verso un'identità professionale conquistata a fatica. Restituire loro la voce consente di rendere vitali le testimonianze di tante donne implicate in modo diverso nella diffusione del sapere, patrimonio silenzioso della nostra memoria culturale.

Saluti

**Maria Fratelli**

Direttrice Fabbrica del Vapore

**Diana De Marchi**

Presidente commissione Pari Opportunità-Comune di Milano

**Annalisa Rossi**

Soprintendente Archivi e Biblioteche della Lombardia

**Beppe Cantele**

Direttore Casa editrice Ronzani

Intervengono

**Marzia Pontone**

Soprintendente Archivi e Biblioteche Piemonte e Valle d'Aosta

**Lodovica Braida**

Università degli studi di Torino

**Roberta Cesana**

Università degli studi di Milano

**Irene Piazzoni**

Università degli studi di Milano



Martedì 18 marzo ore 18:00  
Sala Palazzina Liberty  
Fabbrica del Vapore,  
via Procaccini 4  
M5 Monumentale-Cenisio