

# ArchiviOltre

## Innovare la memoria

9 APRILE 2025 | Palazzo Lombardia



### SALA MARCO BIAGI

9.30 - 10.20

Introduzione della Direzione scientifica  
(**Gabriele Locatelli** e **Lorenzo Pezzica**)

Saluti istituzionali

Benvenuto di Regione Lombardia

**Annalisa Rossi** (Soprintendenza archivistica e bibliografica per la Lombardia)

**Erika Vettone** (ANAI)

10.20 - 11.30

ArchiviOltre - Conservare l'innovazione

Modera: **Annalisa Rossi**

- "L'AI e gli archivi dell'infinito"  
**Luca Zorloni** (Head of Editorial Content - Wired Italia)
- "Archivio e tecnologia: un incontro per la memoria"  
**Pierre Kirchner** (ESA - European Space Agency Archives Manager - Director General's Cabinet DG-OC)
- "Il Polo di conservazione digitale dell'ACS: le criticità di un'innovazione"  
**Silvia Trani** (ACS - Archivio Centrale dello Stato - progetto PCDAS)

*Perché a noi interessa conservare e alle macchine no?*

Intermezzo filosofico - **Maurizio Ferraris**, professore di filosofia teoretica, Università di Torino e presidente di Labont e Scienza Nuova

11.50 - 13.00

ArchiviOltre - Varcare la consapevolezza

Modera: **Annalisa Rossi**

- Archivio e Temporalità  
**Marco Scotini** (Curatore e Direttore del Dipartimento di Arti Visive NABA Milano-Roma)
- Memoria in rete: archivi digitali tra personale e collettivo. L'esperienza dell'Archivio Diaristico Nazionale  
**Massimiliano Bruni** (Archivio Diari - Fondazione diaristica nazionale)
- Lo Spazio degli Archivi. Un progetto fotografico in evoluzione  
**Giovanni Hänninen**, fotografo

### GRUPPI DI LAVORO

14.30 - 17.30 | Sala Marco Biagi

ArchiviOltre - innovare le idee

Coordinano **Gabriele Locatelli** e **Lorenzo Pezzica**

14.15 - 17.15 | Biblioteca Marzio Tremaglia

#AESS - Living Archives. Patrimoni digitali per le nuove generazioni

Coordinano **Agostina Lavagnino** e **Laura Losito**

14.15 - 17.15 | Sala Solesin

"Ricomincio da 100. Per il più lungo tempo possibile"

Storie di valore di archivi OLTRE la perdita  
Coordina **Annalisa Rossi**

In collaborazione con



Con il patrocinio di



Organizzato da



Con il supporto di

